GlobalResearch
Center for Research on Globalization

„Dort, wo man Bücher verbrennt, verbrennt man auch am Ende Menschen.“

In Heinrich Heines Tragödie „Almansor“ ist die Bücherverbrennung nur ein Vorspiel!

By Dr. Rudolf Hänsel
Global Research, March 21, 2022

Region: Russia and FSU
Theme: History

All Global Research articles can be read in 51 languages by activating the “Translate Website” drop down menu on the top banner of our home page (Desktop version).

To receive Global Research’s Daily Newsletter (selected articles), click here.

Visit and follow us on Instagram at @globalresearch_crg and Twitter at @crglobalization. Feel free to repost and share widely Global Research articles.

***

Verehrte Leserin, verehrter Leser, bitte sehen Sie mir die Überschrift des Artikels nach: Auch ich habe einen riesigen Schrecken bekommen, als ich dieser Tage in den Nachrichten hörte, dass westliche Kräfte in Erwägung ziehen, als Folge des Krieges in der Ukraine die Werke beziehungsweise Bücher des bedeutenden russischen Schriftstellers Fjodor Michailowitsch Dostojewski zu verbrennen. Als Deutschem drängt sich unwillkürlich die Parallele zur dunklen Vergangenheit des Hitler-Faschismus auf. Auch damals begann es peu à peu – und endete in einem Kulturbruch. Diese deutsche Geschichte darf sich nicht wiederholen! Verstehen Sie meinen Kommentar deshalb als einen Hilferuf und eine Mahnung an alle Mitbürger, dass die Vernunft vor der öffentlichen Meinung niemals kapitulieren darf.

Ressentiments gegen alles Russische

Die seit dem Zweiten Weltkrieg „gepflegten“ Ressentiments gegen Russland, alle russischen Präsidenten und russischen Bürger brechen seit Wochen aus dem Mund westlicher Politiker und westlicher Massenmedien ganz offen und in einer Schärfe aus, die einem den Atem nimmt. Ich werde die unglaublichen Sanktionen, Maßnahmen und Vorschläge nicht im Einzelnen aufzählen; sie können inzwischen in allen Medien nachgelesen werden.

Der in der Überschrift zitierte Satz Heinrich Heines stammt aus seiner Tragödie „Almansor“. Sie wurde 1823 veröffentlicht und uraufgeführt. Dort äußert sich ein gewisser Hassan zu der Verbrennung von 5000 Büchern islamischer Theologie im Jahre 1499 folgendermaßen:

> „Das war ein Vorspiel nur, dort wo man Bücher verbrennt, verbrennt man auch am Ende Menschen.“ (1)

Dieser Satz wurde später als prophetische Äußerung Heinrich Heines im Hinblick auf die Bücherverbrennung 1933 in Deutschland gedeutet.

*

Note to readers: Please click the share buttons above or below. Follow us on Instagram, @globalresearch_crg and Twitter at @crglobalization. Feel free to repost and share widely Global Research articles.

Dr. Rudolf Lothar Hänsel ist Lehrer (Rektor a. D.), Doktor der Pädagogik (Dr. paed.) und Diplom-Psychologe (Schwerpunkte: Klinische-, Pädagogische- und Medien-Psychologie). Als Pensionär arbeitete er viele Jahre als Psychotherapeut in eigener Praxis. In seinen Büchern und pädagogisch-psychologischen Fachartikeln fordert er eine bewusste ethisch-moralische Werteerziehung und eine Erziehung zum Gemeinsinn und Frieden.

He is a regular contributor to Global Research.

Noten

1. https://de.wikipedia.org/wiki/Almansor...(Heine)

Featured image is from Penguin Random House

The original source of this article is Global Research
Copyright © Dr. Rudolf Hänsel, Global Research, 2022

Comment on Global Research Articles on our Facebook page

Become a Member of Global Research

Articles by: Dr. Rudolf Hänsel

Disclaimer: The contents of this article are of sole responsibility of the author(s). The Centre for Research on Globalization will not be responsible for any inaccurate or incorrect statement in this article. The Centre of Research on Globalization grants permission to cross-post Global Research articles on community internet sites as long the source and copyright are acknowledged together with a hyperlink to the original Global Research article. For publication of Global Research articles in print or other forms including commercial internet sites, contact: publications@globalresearch.ca

www.globalresearch.ca contains copyrighted material the use of which has not always been specifically authorized by the copyright owner. We are making such material available to our readers under the provisions of "fair use" in an effort to advance a better understanding of political, economic and social issues. The material on this site is distributed without profit to those who have expressed a prior interest in receiving it for research and educational purposes. If you wish to use copyrighted material for purposes other than "fair use" you must request permission from the copyright owner.